

Worden wie je kunt zijn

Door: Marina Tielke

Als mens herken je wellicht die momenten waarop je je afvraagt: 'Wat heb ik in dit leven eigenlijk te leren? Hoe kom ik dat te weten?' Of anders gezegd: 'Er schijnt zoiets te bestaan als een 'zielsopdracht', maar ik heb geen idee wat de mijne eigenlijk is'. Het antwoord luidt: Het ligt aan je voeten. Daar waar je het meest struikelt toont zich jouw zielsopdracht. Daar waar je je het meest geraakt weet, ligt je betrokkenheid naar dat wat je hebt te leren.

Wanneer op een dag het besef doordringt dat we ons in een voortdurende leersituatie bevinden waarin ons dagelijks waardevolle leermomenten worden aangeboden, dan opent zich een horizon aan mogelijkheden. Voorbij zijn verveling en doelloosheid, voorbij zijn de rondcirkelende gedachten op weg naar een onbekende bestemming. Hier en nu gebeurt het, recht voor je neus. Gratis en voor niets. De kans ligt er om bewust bewust te worden. Zie hier de uitdaging om te 'worden wie je kunt zijn' en jezelf op het meest authentieke niveau tot uitdrukking te brengen.



Ook het ontdekken en leven van een talent hoort bij onze wording als mens, met een mooi woord: 'uniciteitswording'. Het vraagt om het onafhankelijk volgen van de richting van je ziel en daarin lerend durven zijn. Anders te mogen zijn dan anderen vormt hierbij de uitdaging, want juist een talent vraagt om voorrang omdat het bedoeld is ter ondersteuning van zowel het eigen als het collectieve veld.

Talenten van Morgen, deel 2

De inhoud van dit artikel is gerelateerd aan de training Talenten van Morgen welke plaatsvond in februari en juni van dit jaar - 2012. Het uitgangspunt van deze door Marieke de Vrij en Jules van der Veldt gegeven training luidde: 'Gaven gerelateerd aan een veranderende tijd: hoe breng je ze, hoe neem je er verantwoordelijkheid voor en wat doet het jezelf?' In VRIJ 8 heeft u deel 1 kunnen lezen, in dit nummer nu deel 2.

Uitlijning leidt tot resonantieverhoging

Ieder talent beweegt zich binnen een bepaald 'veld'. Dit veld is een onderdeel van het algemene, collectieve veld en heeft een eigen, specifieke waarde. Je kunt het zien als een belevingswereld waaraan jij je persoonlijke zielscommitment wijdt, je talent. Zo kwamen tijdens de training onder meer de volgende velden naar voren waarin de deelnemers zich bewegen: het veld van waardesysteembevordering, het veld van authenticiteitshandhaving en het veld van zuiver resonantiebesef. Maar: What's in a name? Uiteindelijk maakt het niet uit om welk veld het gaat. Het gaat erom vanuit zuiverheid het aangrijpingspunt in jezelf te hervinden en je verbinding met de lichtkracht (of het goddelijke) uit te lijnen. Zo ontvang je niet alleen steun door je overgave aan de aarde in dit proces van wording en is er bemoediging en compassie van jezelf voor je eigen levensweg; er is ook een steun in de rug vanuit het ongeziene.

Dit uitlijnen geldt niet alleen voor jou als individu in relatie tot het specifieke veld, maar is ook van toepassing op verbindingen met anderen. Zeker binnen groepen bepaalt de onderlinge uitlijning van mensen of het gezamenlijke doel voor verhoging van de energie zorgt of juist leidt tot verstarring. De les die daar voor ons te leren valt, gaat over onze bewuste omgang met de mensen met wie we samenwerken.

Een samenwerking die gekleurd wordt door emotionele gehechtheden en afhankelijkheid, zorgt voor een *groepsdichtheid* waardoor de groepsenergie vermindert. Wanneer we anderen (én onszelf) uitnodigen om de samenhang van verbindingen niet aan derden over te laten, dan vindt er een versnelde resonantieverhoging plaats van het collectieve veld. De groepsdichtheid vermindert en er ontstaat meer transparantie waardoor maatschappelijke

en persoonlijke zaken die om vernieuwing vragen zich versneld kunnen voltrekken. Het is dus belangrijk om te kijken hoe je je verbindingen nauwkeurig uitlijnt ten bate van het collectieve veld, wetend dat je daarmee automatisch meewerkt aan een verminderde groepsdichtheid.

Terugkomend op het 'veld' waarin je specifieke talent zich wil ontvouwen: zodra je innerlijke rijping klaar is, opent het veld zich van nature voor je. Wanneer een veld nog prematuur is, als het ware binnen het aardse bestaan nog onvoldoende ontwikkeld is (denk hierbij aan nieuwe menselijke mogelijkheden), voel je dan uitgenodigd om dit veld uit te laten groeien middels jouw leven en inspiratie.

Jouw toewijding heeft een diepere werking

Wanneer je een natuurlijke nederigheid aanvaardt om binnen jouw leven te rijpen in bepaalde kwaliteiten (en talenten), en je weet je verbinding zuiver afgestemd hierop te houden, dan is de mate van jouw uitlijning, uitrijping hierin, als het ware verantwoordelijk voor de manier waarop het veld verder beweegt.

Veel mensen echter bevinden zich op een punt van *'houd ik het nog wel vol?'* Langzaam zwichten zij doordat zij een lange adem hebben getoond en een enorme draagkracht aan de dag hebben gelegd. Je ziet deze mensen binnen het onderwijs, de zorg, het bedrijfsleven, de politiek etc. Te lang zijn zij niet wezenlijk gezien en niet specifiek ontmoet in hun kwaliteiten en het feit dat zij koploper zijn.

Wanneer wij beproefd worden in iets wat op menselijk niveau te groot voor ons is, dan is het belangrijk te beseffen dat het misschien

voor de méns Pietje of Klaas te groot is, maar niet te groot voor die andere, overkoepelende energie in werking. Je te verbinden met (of het bewuste besef van het bestaan van) een hogere dimensie helpt je om in staat te zijn te dealen met dat wat er is, met dat wat je normaal gesproken ondraaglijk zou vinden. Dit is dus de ene kant van de uitlijning zoals eerder beschreven.

Het volledig kunnen benutten van de totale capaciteit aan mogelijkheden binnen deze uitlijning vraagt ook om toewijding tot je eigen, innerlijke, unieke talent. Richt je liefde hierop zonder eerst anderen te willen behagen. Het vertonen van aangepast gedrag wordt anders negatief voelbaar in jou omdat het afwijkt van jouw zielscommitment. Niemand anders dan jijzelf kan het ontvouwen van je talent voeden en onderhouden. Het stevig neerzetten van je waarden en normen wordt meer dan ooit gevraagd. Tegelijkertijd is het van belang om je medemensen vanuit een neutrale hartsbetrokkenheid te bemoedigen opdat ook zij hun 'exclusiviteit' gaan tonen, want uiteindelijk bepalen we de resonantie van het collectieve veld gezamenlijk.

Heb dus zorg voor je gekozen richting en laat je niet onnodig afleiden. Geniet ervan tot in het diepste van je ziel, in het besef dat de keuzes die je maakt op je pad altijd doorwerken in het grotere geheel.

De kans van herhaling

Veel van wat wij ooit leerden, keert weer terug op ons pad. Misschien in een andere vorm of context, maar hoe dan ook vragend om verdieping. We krijgen lessen in herhaling voorgeschoteld tot we deze werkelijk meester zijn. Zie hier de in de introductie genoemde





'zielsopdracht'. Ook zaken die we nieuw aanleren zullen zich vaak opnieuw in ons leven aandienen.

In het vorige artikel werd geschreven: *'Er is rijping nodig en ook simpelweg een periode van oefening om ons meer met ons talent te vereenzelvigen. Dit is belangrijk, zodat we standvastig in onze eigen gave kunnen gaan staan en onze taakgeving zuiver verder kunnen ontwikkelen richting wat de toekomst nodig heeft. Het zal zich dan op een eigen wijze activeren'*. Talenten hebben altijd te maken met moedig durven zijn om ze te bekrachtigen en ze in hun rijkdom aan kansen keer op keer aan te nemen. Het zijn als het ware de oases op de weg naar het eigen geluk, wat niet wil zeggen dat het leven niet ten dienste van het grotere staat.

"Niemand anders dan jijzelf kan het ontvouwen van je talent voeden en onderhouden"

Ieder mens is uniek in het doorlopen van de aangereikte levenslessen, maar de houding van dienstbaarheid aan de leerervaringen die je mag opdoen, voldoet als de meest passende houding. Het gewaarzijn van wat zich aandient in je leven maakt dat er inzichten kunnen ontstaan.

Jouw schepping maakt dat jij wezenlijk bent

Wanneer je mag geloven in meerdere levens, dan kun je de ziel zien als een samenraapsel van eerdere levenservaringen, kwaliteiten en vaardigheden. Het geeft een afspiegeling van nog te leren zaken die je in dit leven nog niet bewust (aards) hebt ervaren of die zich nog niet hebben aangediend. Je zou kunnen zeggen dat we hier zijn om alle tegenstellingen die in een menselijk leven actief zijn aan

te scherpen en bewuster te maken. En zo zijn we dus allemaal op weg om dat stuk dat onvervreemdbaar bij ons hoort te activeren, bewust te worden en te doorleven.

Uniek durven zijn blijkt belangrijk. We belichamen ieder een bepaald aspect van het, zo je wilt, goddelijke licht en wanneer we ons talent durven tonen, dan kan het goddelijke zich weerspiegelen in ons schepselen. Dat vraagt om een diepe overgave, want hoewel onze medemensen ons kunnen spiegelen in onze gedragingen staan wij uiteindelijk toch alleen voor de klus om datgene wat in ons is gelegd te belichten. Wanneer we dit zonder angst kunnen doen, dan wordt ons wezenlijke Zijn innerlijk voelbaar en stralen we ons diepste kernbewustzijn uit naar de buitenwereld. Alleen al het feit dat je geschapen bent, geeft al aan dat je bestaansrecht hebt.

Het is een zoektocht naar een goddelijke aanwezigheid. En we mogen gaan toelaten dat onze talenten ons gegeven zijn om in te zetten ten behoeve van deze tijd. Je zou kunnen zeggen dat we daarmee een bestaansrecht hebben meegekregen waarvan we ons in het aardse bewust bewust mogen worden. Door alle levens heen.

Afsluitend

We staan allemaal lerend ten opzichte van wie we kunnen zijn. Ieder voor zich, maar mét elkaar. Vanuit diverse velden, maar binnen een groter geheel. Het is als een geslepen diamant met eindeloos veel facetten: ieder facet heeft een unieke kwaliteit en wanneer deze aan het licht komt, straalt het ook uit naar het naastliggende facet.

Eigenheid tonen vanuit eenvoud en onze medemens daarin bemoedigen, bekrachtigt ons uiteindelijk allemaal.



Marina Tielke